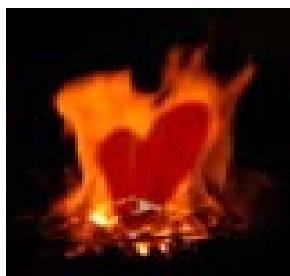


Utställningen ”Hjärtats Eld”

i Gamla Meken



Vår förhoppning är att denna utställning visualiserar skaparglädjen och passionen de personer som utövar smide känner. Här finns allt från barnens första möte med det glödande järnet till mästersedens fulländande skapelse. Här visas sida vid sida smide gjort av den glada amatören och den professionella smeden.

Här kan du få en glimt av smidets obegränsade värld. I utställningen finns ett spännande axplock av 2000-talets uttrycksformer och användningsområden. Här finns konst- och verktygssmide, smidda smycken, nyttoföremål och repliker för att tillgängliggöra historien för nutidsmänniskan.

Smidets uttrycksformer och användningsområden är många. Grundtekniken för dagens smed är dock densamma som för smeden som arbetade med hammare vid städ och ässja för 2500 år sedan.

I utställningen finns, i olika material, även barnens och andra konstnärers uttryck för sitt möte med smidet och smeden. Här finns bl.a. träskulpturer av konstnären Paul Eriksson, utlånade av Söderbärke hembygdsförening och ungdomars målningar och textilgestaltningar av smedjan och smedens arbete.

Utställningen avslutas med de Nordiska Mästerskapen i smide
helgen den 26-28 september 2008.

Sommaröppet i Gamla Meken, Kyrkogatan 12: tisdag-söndag 11-17 (tom 1 augusti).

Utställningen Hjärtats Eld ingår i NM i Smide 2008.
Utställningen är ett samarbete mellan Sveriges Konstsmidesförening och Gamla Meken.

